


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УЯРСКИЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

РАССМОТРЕНА

на заседании ЦК
социально-гуманитарных дисциплин

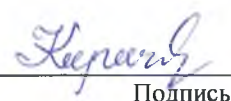
Председатель ЦК

 /Горюнова Т.В./
Подпись Ф.И.О.

Протокол № 2
от «2» 10 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по научно – методической работе

 /Кириченко Г.П./
Подпись Ф.И.О.

от «09» 10 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
общеобразовательного цикла

программ(ы) подготовки специалистов среднего звена по специальности
35.02.05 АГРОНОМИЯ

г. Уяр

2020

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык разработана в соответствии с требованиями:

федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) среднего общего образования,

федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальности 35.02.05 Агрономия;

рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259),

примерной программы учебной дисциплины Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее - ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 378 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО».

ОРГАНИЗАЦИЯ - РАЗРАБОТЧИК: КГБПОУ «Уярский сельскохозяйственный техникум»

Составитель: преподаватель русского языка и литературы Томилина С.Н.

Ф.И.О., звание, должность, категория
КГБПОУ «Уярский сельскохозяйственный техникум»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК»
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальности 35.02.05 АГРОНОМИЯ

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих: дисциплина Русский язык включена в предметную область «Русский язык и литература».

1.3. В ходе освоения общеобразовательного цикла дисциплин программы подготовки специалистов среднего звена формируются:

личностные результаты:

-воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

-понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

-осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. потребность речевого самосовершенствования;

- метапредметные результаты:

-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

-владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

-использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- предметные результаты:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

-сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка студента – 117 часов

в том числе:

обязательная аудиторная нагрузка студента 78 часов

самостоятельная работа студента – 39 часов.

Итоговый контроль знаний проводится по завершению курса дисциплины в форме дифференцированного зачета.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
Самостоятельная работа студента:	39
<ul style="list-style-type: none">- работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование лингвистических текстов);- подготовка к практическим занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами, интернет-информация);- информационная переработка текста (составление планов, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.);- составление текстов различных жанров;- подготовка устных сообщений, рефератов,- составление таблиц;- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями. виды работ, связанные анализом произведений (составление словаря языка персонажей, кластеров, синквейнов, подготовка вопросов к дискуссии, подбор материалов для ответов по плану; <ul style="list-style-type: none">- сопоставительный анализ героев, эпизодов, произведений;- подбор цитат для характеристики героев;- участие в конкурсах, игре;- создание творческих работ (сочинений);- чтение произведений по программе и по выбору, стихотворения и отрывки наизусть	
Промежуточная аттестация предусмотрена в форме экзамена	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

№ урока	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Кол-во часов Всего/п.з./сам.раб.	Дидактические материалы и средства обучения	Домашнее задание	Уровень освоения
1	2	3	4	5	6	7
1	Введение	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.</p>	2/2	<p>Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p>	<p><i>Антонова Е. С., Воишелева Т. М.</i> Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2019. наизусть прочитать 2-3 высказывания великих людей о богатстве и выразительность и русского языка. Доказать справедливость этих высказываний;</p>	1
		Входное тестирование	1	Тест		
		Самостоятельная работа студента: — определить по	2	<p>http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m</p>		

		<p>словарям и справочникам терминов: <i>русский национальный язык, русский литературный язык;</i></p> <p>— составление обобщающих таблиц: <i>русский национальный язык;</i></p> <p>— сообщение на тему: «Русский язык - один из языков ООН»;</p> <p>написать обзор источников по теме «Понятие о русском литературном языке и языковой норме» (не менее 10 источников).</p>		<p>http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p>		
2	<p>Тема 1. Фонетика и орфоэпия.</p>	<p>Фонетические единицы. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.</p> <p>Звук и фонема. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Фонетический разбор слова.</p>	1	<p>Презентация Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p>	<p><i>Антонова Е. С., Воителева Т. М.</i> Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2019. Учебник, с.67-78</p>	2

		Практические занятия			
		1. Работа с таблицами «Звуки речи», «Соотношение букв и звуков»	1	Раздаточный материал № 1-2	
		2. Фонетический разбор слова.			
3		Основные правила произношения. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru	Учебник, с.82-87
		Самостоятельная работа студента: – подобрать фрагменты художественных текстов, в которых использована звукопись как изобразительное языковое средство на примере произведений Б.Пастернака, К. Бальмонта - подготовка сообщений "Стилистические функции звукописи в художественной речи (звукоподражание,	4	http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru	

		выразительно изобразительные функции звукописи, эмоционально- экспрессивные функции звукописи, понятие звукообраза) на примере произведений А.Пушкина, А.Блока, С. Есенина, И. Тургенева» (по выбору студента)				
4		Зачет по теме «Фонетика и орфоэпия».	2	Тест		
5	Тема 2. Графика и орфография.	Графика и русский алфавит. Орфография. Основные типы орфограмм.	1	Презентация, Тест	Составить алгоритмы и таблицы по орфографии.	
		Практические занятия				
		1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	1	Раздаточный материал № 3-6 http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru		
	2. Правописание приставок. Правописание И – Ы после приставок. Правописание сложных					

		слов. Употребление буквы Ь.			
		Грамматический диктант	2		
6	Тема 3. Лексика и фразеология.		8/6		
		Лексическая система русского языка. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	2	Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru	Учебник, с.94-99
7		Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас. Лексические нормы. Лексические словари.	1	Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru	Учебник, с.100-110
		Практические занятия.			
		1. Составление таблиц «Лексика современного русского языка».	1	Раздаточный материал № 7-8	
		2. Анализ фрагментов текстов. Работа с лексическими словарями.			
		Самостоятельная работа студента:			

		- нахождение диалектов, просторечных слов и вульгаризмов в произведениях современных писателей и поэтов; - поиск антитезы, оксюморона и языковых средств их создания на примере М. Ю.Лермонтова, А. Блока, А. Ахматовой	2			
8		<p>Фразеологические единицы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы.</p> <p>Практические занятия. Анализ фрагментов текста. Работа с фразеологическими словарями.</p>	2	<p>Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p> <p>Раздаточный материал № 9</p>	Учебник, с. 121-127	
		Самостоятельная работа				

		<p>студента:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление словарика на основе стилистически окрашенной фразеологии крылатых слов- оборотов, заимствованных из античной литературы, Ветхого и Нового завета, произведений русских и зарубежных писателей; - подготовка сообщений: «Пословицы и поговорки русского народа, как один из основных источников фразеологии», «Фразеологическое новаторство писателей: нахождение авторских фразеологизмов в художественных текстах». 	4			
9		Зачет по теме «Лексика и фразеология».	2	Тест		
10	Р.Р.	Сочинение-рассуждение	2	Презентация		
	Тема 4.		8/4			
11	Морфемика и словообразование	<p>Морфемный состав слова. Морфемика. Понятие морфемы как значимой части слова.</p> <p>Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы.</p> <p>Практические занятия</p>	2	<p>Презентация</p> <p>http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p>	Учебник, с. 128-133	
		1. Изучение				

12		морфемного состава слов. Морфемный разбор слова. Работа со словарями..		Раздаточный материал № 10-11		
13		Словообразование. Способы словообразования.	2	Презентация	Учебник, с. 134-140	
		Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2	Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru	Составление таблицы «Способы словообразования»	
14		Практические занятия	2	Раздаточный материал № 12		
		Изучение способов словообразования. Словообразовательный разбор слов.				
		Самостоятельная работа студента: — провести наблюдение за стилистическим использованием книжных и разговорно-просторечных словообразовательных средств в произведениях В. Распутина, В. Абрамова; — работа со словарями по подбору словообразовательных архаизмов по произведениям А.	4	http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru		

		<p>Пушкина;</p> <p>— провести наблюдение за окказиональным словообразованием. Доказать, что авторские слова создаются по типичным словообразовательным моделям русского языка, на примере произведений В. Маяковского, И. Северянина</p> <p>— поиск в художественных текстах слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами на примере произведений А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова - Щедрина, И. С.Тургенева, Ф. М.Достоевского</p>				
15		Зачет по теме «Морфемика и словообразование».	2	Тест		
	Тема 5.		26/14			
16	Морфология и орфография	Морфология. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).	2	Презентация	Составление таблиц «Классификация частей речи», «Самостоятельные части речи».	
		Самостоятельные части речи, их правописание.				
		Имя существительное. Лексико-грамматические	2	Презентация	Учебник, с. 153-169	

17	<p>разряды существительных. Род, падеж</p> <p>число, существительных.</p> <p>Склонение имен существительных</p>		<p>http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p>	
	<p>Практические занятия</p> <p>Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.</p>		<p>Раздаточный материал № 13-14</p>	
	<p>Самостоятельная работа студента:</p> <p>- прочитайте стихотворение О.Мандельштама «Звук осторожный и глухой». Выписать из стихотворения имена существительные и сделать морфологический разбор (не менее двух)</p>	2	<p>http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p>	
18	<p>Имя прилагательное.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.</p>	2	<p>Презентация</p> <p>http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p> <p>Раздаточный материал № 15</p>	Учебник, с. 170-182
	<p>Практические занятия</p> <p>Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.</p>			
19	<p>Имя числительное.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имен числительных.</p>	2	<p>Презентация</p> <p>Раздаточный материал № 16</p> <p>http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials</p>	Учебник, с. 183-191
	<p>Практические занятия</p>			

		Правописание числительных. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru		
20		Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.	2	Презентация Раздаточный материал № 17 http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru	Учебник, с. 192-199	
		Практические занятия				
		Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте.				
		Самостоятельная работа студента: - провести наблюдение над использованием местоимений для создания комических эффектов на примере произведений А.П. Чехова "Вишневый сад" - анализ произведений А. Блока: Стилистическое использование местоимений в художественной речи - провести наблюдение над ролью языковых средств создания эпитетов и использования постоянных	4			

		эпитетов в произведениях фольклора - подбор примеров стилистического использования имен числительных в художественной речи на примере произведений: А. Пушкин "Пиковая дама", Н. Некрасов "Вчерашний день, в часу шестом...", А. Блок "Двенадцать"				
21		Глагол. Грамматические признаки глагола.	2	Презентация Раздаточный материал № 18	Учебник, с. 200-213	
		Практические занятия Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.				
		Самостоятельная работа студента: — объяснить для каких целей в художественных текстах глаголы одного времени могут использоваться в значение другого времени на примере произведений Л. Толстого - привести примеры стилистической функции имен и фамилий героев в художественных произведениях Н. Островского, А. Чехова, Ф. Достоевского	4	http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru		

22	<p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.</p>	2	<p>Презентация Раздаточный материал № 19 http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p>	Учебник, с. 214-223
	<p>Практические занятия Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.</p>			
	<p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p>			
<p>Практические занятия Особенности построения предложений с деепричастиями.</p>				
<p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>				
23	<p>Практические занятия Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Использование</p>	2	<p>Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p> <p>Раздаточный материал № 21-22</p>	Составление таблиц «Классификация частей речи», «Самостоятельные части речи».
	<p>Практические занятия Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Использование</p>			
24				

		местоименных наречий для связи предложений в тексте.				
		Служебные части речи				
25		Служебные части речи, их правописание	2	Презентация		
		Практические занятия				
26		<p>1. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p> <p>2. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.</p>	2	<p>Раздаточный материал № 23-24</p> <p>http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p>	Учебник, с. 246-253 с. 254-259	
27		<p>3. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.</p> <p>4. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.</p>	2	<p>Презентация</p> <p>Раздаточный материал № 25-26</p>	Учебник, с. 260-267 Учебник, с. 267-270	

		<p>Самостоятельная работа студента: - выписать из рассказа И.Бунина «Легкое дыхание», сочетания существительных и местоимений с предлогами, распределяя их на две группы: 1) с производными предлогами; 2) с производными предлогами; роль служебных слов и междометий в передачи эмоций и чувств из произведений</p> <p>А. С.Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф. И.Тютчева, А. Куприна, А. П.Чехова (подбор примеров)</p>	4			
28		<p>Контрольная работа по теме «Морфология и орфография».</p>	2			
29	<p>Тема 6. Синтаксис и пунктуация</p>	<p>Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.</p>	18/8			
		<p>Практические занятия</p>	2	<p>Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru</p>	Учебник, с. 274-284	
		<p>Изучение синтаксических единиц. Синтаксический</p>		<p>Раздаточный материал № 27</p>	<p>Составление таблицы «Виды</p>	

		разбор словосочетаний.			связи слов в словосочетании».	
30		Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения.	2	Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru	Учебник, с. 285-309	
		Практические занятия Тире между подлежащим и сказуемым.		Раздаточный материал № 28		
31		Односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными, обособленными и уточняющими членами предложения.	3	Презентация http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru	Учебник, с. 310-336	
		Практические занятия Полные и неполные предложения. Предложения с однородными, обособленными и уточняющими членами предложения. Знаки препинания при них.		Раздаточный материал № 29-30 http://fcior.edu.ru http://eorhelp.ru http://www.konkurs-eor.ru/materials http://www.school.edu.ru http://pedsovet.org/m http://www.nachalka.com http://www.it-n.ru http://www.openclass.ru		

32					
	Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении и междометии. Способы передачи чужой речи.	2	Презентация	Учебник, с. 336-340	
	Практические занятия				
	Знаки препинания при прямой речи, цитатах, диалоге. Синтаксический разбор простых предложений		Раздаточный материал № 31		
	Самостоятельная работа	4			

		<p>студента:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор примеров экспрессивного использования однородных членов предложения в художественном тексте на примере произведений Н. Рубцова, А. Чехова, Л. Толстого. - характеристика интонационных особенностей восклицательных предложений и их употребления в речи на примере произведений А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова, А.П. Чехова - анализ отрывка с указанием примеров инверсии как изобразительного средства языка в произведениях А. Пушкина "Евгений Онегин", "Осень" 				
33		Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	2	Презентация	Учебник, с. 341-351	
		Практические занятия		Раздаточный материал		
		Знаки препинания в сложносочиненном				

		предложении.		№ 32	
35		Сложноподчиненное предложение.	2	Презентация	Учебник, с. 352-372
		Практические занятия		Раздаточный материал № 33	
36		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	2		Презентация
		Бессоюзное сложное предложение			
		Практические занятия			
37		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	Раздаточный материал № 34-35	Учебник, с.380-383
		Сложное предложение с разными видами связи			
		Практические занятия			
		Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.			
		Самостоятельная работа	4		

		<p>студента: — составить три сложноподчиненных предло- жения с придаточными места на тему «Петербург М.Ю.Лермонтова» характеристика интонационных особенностей вопросительных предложений: риторический вопрос и его художественные функции в произведениях М. Лермонтова, В. Маяковского, С. Есенина</p>				
		Контрольная работа по	2			
38		теме «Синтаксис и				
39		пунктуация».	2			
		Повторение				
			78/39			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстративные плакаты, раздаточный материал;
- видеотека по курсу;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;

Технические средства обучения:

- Компьютер: рабочее место преподавателя (компьютер, монитор, проектор, принтер),

3 рабочих места для выполнения тестирования и самостоятельной подготовки студентов (компьютер, монитор, выход в Интернет)

Магнитно маркерная доска,

Экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов

Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2019.

Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2019.

Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2019.

Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК). - «Академия-Медиа», 2017, Издательский центр «Академия», 2017, Образовательно-издательский центр «Академия», 2017

Для преподавателей

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

(в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013

№ 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ,

от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014

№ 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ

Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об

утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и

ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований

федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или

специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.

Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

Словари

Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.

- Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
- Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К.* **Русский орфографический словарь: около 180 000 слов** / Российская академия наук. Институт русского языка им.
- В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
- Крысин Л. П.* **Толковый словарь иноязычных слов.** — М., 2008.
- Лекант П. А., Леденева В. В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
- Львов В. В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
- Ожегов С. И.* Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
- Розенталь Д. Э., Краснянский В. В.* Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
- Скворцов Л. И.* Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
- Ушаков Д. Н., Крючков С. Е.* Орфографический словарь. — М., 2006.
- Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

- [www. eor. it. ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
- [www. ruscorgo. ru](http://www.ruscorgo.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- [www. russkiyjazik. ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
- [www. etymolog. ruslang. ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
- [www. rus.1september. ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- [www. uchportal. ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
- [www. Ucheba. com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www. uroki. ru](http://www.uroki.ru)))
- [www. metodiki. ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
- [www. posobie. ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
- [www. it-n. ru/communities. aspx?cat_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
- [www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учи-

тель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ru).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).__

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.