

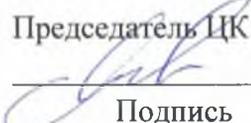
**Министерство образования Красноярского края
КГБПОУ «Уярский сельскохозяйственный техникум»**

РАССМОТРЕНА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании ПЦК
общеобразовательных дисциплин

Заместитель директора
по научно –методической работе

Председатель ЦК
 /Токмашов А.Ю./
Подпись Ф.И.О.

 /Кириченко Г.П./
Подпись Ф.И.О.

Протокол № 1
от « 23 » 09 20 20.г.

от « 25 » 09 20 20.г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 Русский язык

общеобразовательного цикла

программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии:

43.01.09 Повар-кондитер

г. Уяр

2020

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01Русский язык разработана в соответствии с требованиями:

федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) среднего общего образования,

рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259),

примерной программы учебной дисциплины Русский язык для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее - ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 378 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО».

ОРГАНИЗАЦИЯ - РАЗРАБОТЧИК: КГБПОУ «Уярский сельскохозяйственный техникум»

Составитель: преподаватель русского языка и литературы Токмашов А.Ю.

_ Ф.И.О., звание, должность, категория

КГБПОУ «Уярский сельскохозяйственный техникум»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

- A. Область применения программы учебной дисциплины
- B. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы
- C. Цели и задачи дисциплины - планируемые результаты освоения учебной дисциплины
- d. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

- A. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы
- B. Тематический план и содержание учебной дисциплины
- C. Содержание профильной составляющей

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

- a. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- b. Информационное обеспечение

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Темы рефератов, исследовательских работ и проектов

I. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД 01. Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке:

43.01.09 Повар-кондитер со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательные дисциплины базовые.

Учебная дисциплина Русский язык входит в предметную область "Русский язык и литература" В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы Русский язык направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование обще учебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки специалистов среднего звена.

Содержание учебной дисциплины Русский язык в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение

личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Результаты освоения учебной дисциплины.

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой деятельности;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преимущественности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)
<p>Личностные (обеспечивают смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях)</p>	<p>ОК1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>
<p>Регулятивные (обеспечивают обучающимися деятельностью) планирование, контроль, саморегуляция, оценка</p>	<p>ОК2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность проявлять к ней устойчивый интерес.</p>
<p>Познавательные (обеспечивают компетентность, умение работать с информацией)</p>	<p>ОК4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной</p>
<p>Коммуникативные (обеспечивают компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми)</p>	<p>ОК6 Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	125
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
в том числе:	
практические занятия	22
контрольные работы	7
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	11
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

№ урока	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Кол-во часов Всего/п.з./сам.раб.	Дидактические материалы и средства обучения	Домашнее задание	Уровень освоения
1	2	3	4	5	6	7
1	Введение		2/1			1
		<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.</p>	1	Презентация	<p>наизусть прочитать 2-3 высказывания великих людей о богатстве и выразительности русского языка. Доказать справедливость этих высказываний;</p>	
		<p>Входное тестирование</p>	1	Тест		
	<p>Самостоятельная работа студента:</p> <p>— определить по словарям и справочникам терминов: русский национальный язык, русский литературный язык;</p> <p>— составление обобщающих таблиц: русский национальный</p>	1				

		<p>язык;</p> <p>— сообщение на тему: «Русский язык - один из языков ООН»; написать обзор источников по теме «Понятие о русском литературном языке и языковой норме» (не менее 10 источников).</p>				
2	<p>Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи. Текст.</p>		12/2			
		<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p>	2	Презентация	Учебник, с. 17-26	2
3		<p>Функциональные стили речи и их особенности.</p>	2	Презентация	Учебник, с.27-52	2
4		<p>Практические занятия 1</p>			<p>познакомиться со статьями "Энциклопедического словаря юного филолога" о языке</p> <p>А. С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л. Н.Толстого, Ф.М. Достоевского, А. Блока, В. Маяковского, подобрать из произведений</p>	2
		<p>1. Составление текстов различных стилей.</p> <p>2. Стилистический анализ текста.</p>	1	1		

					указанных авторов примеры, иллюстрирующие основные положения этих статей; подготовить на основе продланной работы устные сообщения.	
5		Текст как произведение речи.		Презентация	подумать, какие	2
		Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Тема, идея текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи. Повествование, описание, рассуждение.	2		перефразы можно употребить в рассказе о творчестве какого- либо писателя, заменяя его собственное имя: записать эти выражения;	
		Практические занятия. 2	2			
6		1. Информационная переработка текста.	1			
		2. План, тезисы, конспект, реферат, аннотация	1			
7	Р.Р.	Изложение. Виды изложения.	2	Презентация		

		<p>Самостоятельная работа студента:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проанализировать какую - либо биографию, написанную писателем; отметить, чем язык литературной биографии отличается от языка служебной бумаги такого рода. На основе выбранной автобиографии писателей составить ее биографию в официально-деловом стиле; – в письмах какого-либо писателя к друзьям, знакомым и официальным лицам отметить факты разговорного стиля. 	1			2
8		<p>Зачет по теме «Язык и речь. Функциональные стили речи.</p> <p>Текст.</p>	2	Тест		
9	Тема 2. Фонетика и орфоэпия.		10/1			
		<p>Фонетические единицы. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.</p>	2	Презентация	Учебник, с.67-78	2
10		<p>Звук и фонема. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное</p>	2	Презентация	Учебник, с.79	

		средство. Ассонанс, аллитерация. Фонетический разбор слова.				
11		Практические занятия				
		1. Работа с таблицами «Звуки речи», «Соотношение букв и звуков»	1			
		2. Фонетический разбор слова.	1			
12		Основные правила произношения. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	Презентация	Учебник, с.82-87	
13		Самостоятельная работа студента: – подобрать фрагменты художественных текстов, в которых использована звукопись как изобразительное языковое средство на примере произведений Б.Пастернака, К. Бальмонта - подготовка сообщений "Стилистические функции звукописи в художественной речи (звукоподражание, выразительно-изобразительные функции звукописи, эмоционально-экспрессивные функции	1			

		звукописи, понятие звукообраза) на примере произведений А.Пушкина, А.Блока, С. Есенина, И. Тургенева» (по выбору студента)				
14		Зачет по теме «Фонетика и орфоэпия».	2	Тест		
14	Тема 2. Графика и орфография.		6			
15		Графика и русский алфавит. Орфография. Основные типы орфограмм.	2	Презентация, Тест	Составить алгоритмы и таблицы по орфографии.	
15		Практические занятия 1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1			

		Правописание О/Ё после шипящих и Ц.				
		2. Правописание приставок. Правописание И – Ы после приставок. Правописание сложных слов. Употребление буквы Ъ.	1			
16		Грамматический диктант	2			
16	Тема 3. Лексика и фразеология.		12/2			
17		Лексическая система русского языка. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	2	Презентация	Учебник, с.94-99	
18		Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас. Лексические нормы. Лексические словари.	2	Презентация	Учебник, с.100-110	
		Практические занятия.				

18		1. Составление таблиц «Лексика современного русского языка».	1			
19		2. Анализ фрагментов текстов. Работа с лексическими словарями.	1			
		Самостоятельная работа студента: - нахождение диалектов, просторечных слов и вульгаризмов в произведениях современных писателей и поэтов; - поиск антитезы, оксюморона и языковых средств их создания на примере М. Ю.Лермонтова, А. Блока, А. Ахматовой	1			
19		Фразеологические единицы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.	2	Презентация	Учебник, с. 121-127	
20		Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.				
		Практические занятия.	2			
20						
21		Анализ фрагментов текста. Работа с фразеологическими словарями.				
		Самостоятельная работа студента:				

		<p>- составление словарика на основе стилистически окрашенной фразеологии крылатых слов- оборотов, заимствованных из античной литературы, Ветхого и Нового завета, произведений русских и зарубежных писателей;</p> <p>- подготовка сообщений: «Пословицы и поговорки русского народа, как один из основных источников фразеологии», «Фразеологическое новаторство писателей: нахождение авторских фразеологизмов в художественных текстах».</p>	1			
		Зачет по теме «Лексика и фразеология».	2	Тест		
22	Р.Р.	Сочинение-рассуждение		Презентация		
	Тема 4.		8/2			

22	Морфемика и словообразование	Морфемный состав слова. Морфемика. Понятие морфемы как значимой части слова.	2	Презентация	Учебник, с. 128-133				
23		Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы.							
23		Практические занятия							
24		1. Изучение морфемного состава слов. Морфемный разбор слова. Работа со словарями..							
24		Словообразование. Способы словообразования.					2	Презентация	Учебник, с. 134-140
25		Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.					2	Презентация	Составление таблицы «Способы словообразования»
26		Практические занятия							
26	Изучение способов словообразования. Словообразовательный разбор слов.	2							
27	Самостоятельная работа студента: — провести наблюдение за стилистическим								

		<p>использованием книжных и разговорно-просторечных словообразовательных средств в произведениях В. Распутина, В. Абрамова;</p> <p>— работа со словарями по подбору словообразовательных архаизмов по произведениям А. Пушкина;</p> <p>— провести наблюдение за окказиональным словообразованием. Доказать, что авторские слова создаются по типичным словообразовательным моделям русского языка, на примере произведений В. Маяковского, И. Северянина</p> <p>— поиск в художественных текстах слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами на примере произведений А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова - Щедрина,</p> <p>И. С.Тургенева, Ф. М.Достоевского</p>	1			
28		Зачет по теме «Морфемика и словообразование».	2			
28	Тема 5. Морфология и орфография		32/6			
		Морфология. Грамматические	2			

29		признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).		Презентация	Составление таблиц «Классификация частей речи», «Самостоятельные части речи».		
		Самостоятельные части речи, их правописание.					
29		Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных	2	Презентация	Учебник, с. 153-169		
		Практические занятия					
		Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.					
30		Самостоятельная работа студента: - прочитать стихотворение О.Мандельштама «Звук осторожный и глухой». Выписать из стихотворения имена существительные и сделать морфологический разбор (не менее двух)	1				
31		Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен	2	Презентация	Учебник, с. 170-182		

		прилагательных.				
31		Практические занятия	2			
32		Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.				
33						
32		Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.	2	Презентация	Учебник, с. 183-191	
33		Практические занятия	2			
34		Правописание числительных. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.				
35		Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.	2	Презентация	Учебник, с. 192-199	
35		Практические занятия	2			
		Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте.				
36		Самостоятельная работа студента: - провести наблюдение над использованием местоимений для создания комических эффектов на примере произведений А.П. Чехова "Вишневый сад"				

		<p>- анализ произведений А. Блока: Стилистическое использование местоимений в художественной речи</p> <p>- провести наблюдение над ролью языковых средств создания эпитетов и использования постоянных эпитетов в произведениях фольклора</p> <p>- подбор примеров стилистического использования имен числительных в художественной речи на примере произведений: А. Пушкин "Пиковая дама", Н. Некрасов "Вчерашний день, в часу шестом...", А. Блок "Двенадцать"</p>	1			
36		Глагол. Грамматические признаки глагола.	2	Презентация	Учебник, с. 200-213	
37		Практические занятия				
37		Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	2			
38		Самостоятельная работа студента:	1			
		— объяснить для каких целей в художественных текстах глаголы одного времени могут использоваться в значение				

		другого времени на примере произведений Л. Толстого привести примеры стилистической функции имен и фамилий героев в художественных произведениях Н. Островского, А. Чехова, Ф. Достоевского				
39		Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.	2	Презентация	Учебник, с. 214-223	
39		Практические занятия				
40		Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	2			
40		Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	2	Презентация	Учебник, с. 223-227	
41		Практические занятия				
		Особенности построения предложений с деепричастиями.	2			
		Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Слова категории состояния. Отличие	2	Презентация	Составление таблиц «Классификация частей речи», «Самостоятельные	

41	слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.			части речи».	
	Практические занятия				
	Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.				
Служебные части речи					
42	Служебные части речи, их правописание		Презентация		
43					
44					
45					
	Практические занятия				
42	1. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	2		Учебник, с. 246-253	

43		2. Союз как часть речи Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.	2		Учебник, с. 254-259	
44		3. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	2		Учебник, с. 260-267	
45		4. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.			Учебник, с. 267-270	
46		Самостоятельная работа студента: - выписать из рассказа И.Бунина «Легкое дыхание», сочетания существительных и местоимений с предлогами, распределяя их на две группы: 1) с производными предлогами; 2) с производными предлогами; роль служебных слов и междометий в передачи эмоций и чувств из произведений А. С.Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф. И.Тютчева, А. Куприна, А. П.Чехова (подбор примеров)	1			

		Контрольная работа по теме «Морфология и орфография».	2			
46	Тема 6. Синтаксис и пунктуация	Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса.	18/2	Презентация	Учебник, с. 274-284	
		Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.	2			
47		Практические занятия				
		Изучение синтаксических единиц. Синтаксический разбор словосочетаний.			Составление таблицы «Виды связи слов в словосочетании».	
47		Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	2	Презентация	Учебник, с. 285-309	
		Второстепенные члены предложения				

		Практические занятия				
48		Тире между подлежащим и сказуемым.				
48		Односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Полные и неполные предложения.	2	Презентация	Учебник, с. 310-336	
49		Осложненное простое предложение. Предложения с однородными, обособленными и уточняющими членами предложения.				
49		Практические занятия				
		Полные и неполные предложения. Предложения с однородными, обособленными и уточняющими членами предложения. Знаки препинания при них.				
50		Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении и междометии. Способы передачи чужой речи.	2	Презентация	Учебник, с. 336-340	
51		Практические занятия				
		Знаки препинания при прямой речи, цитатах, диалоге. Синтаксический разбор простых				

		предложений				
52		Самостоятельная работа студента:	1			
53		- подбор примеров экспрессивного использования однородных членов предложения в художественном тексте на примере произведений Н. Рубцова, А. Чехова, Л. Толстого.				
54		- характеристика интонационных особенностей восклицательных предложений и их употребления в речи на примере произведений А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова,				
55		А.П. Чехова				
56		- анализ отрывка с указанием примеров инверсии как изобразительного средства языка в произведениях А. Пушкина "Евгений Онегин", "Осень"				
		Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	2	Презентация	Учебник, с. 341-351	
		Практические занятия				
		Знаки препинания в сложносочиненном предложении.				

57	Сложноподчиненное предложение.	2	Презентация	Учебник, с. 352-372
	Практические занятия			
	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении			
	Бессоюзное сложное предложение	2	Презентация	Учебник, с. 373-379
	Практические занятия			
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2		
	Сложное предложение с разными видами связи	2		Учебник, с380-383
Практические занятия	2	Презентация		
Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.				
Самостоятельная работа студента: — составить три сложноподчиненных предложения с придаточными места на тему «Петербург М.Ю.Лермонтова» - характеристика интонационных	1			

		особенностей вопросительных предложений: риторический вопрос и его художественные функции в произведениях М. Лермонтова, В. Маяковского, С. Есенина				
		Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».	2			
			114/11			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстративные плакаты, раздаточный материал;
- видеотека по курсу;
- учебные фильмы по некоторым разделам дисциплины;

Технические средства обучения:

- Компьютер: рабочее место преподавателя (компьютер, монитор, проектор, принтер), 3 рабочих места для выполнения тестирования и самостоятельной подготовки студентов (компьютер, монитор, выход в Интернет)
- Магнитно маркерная доска,
- Экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов

Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2019.

Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2019.

Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2019.

Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК). - «Академия-Медиа», 2017, Издательский центр «Академия», 2017, Образовательно-издательский центр «Академия», 2017

Для преподавателей

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

(в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2019.

Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.

Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК). - «Академия-Медиа», 2017, Издательский центр «Академия», 2017, Образовательно-издательский центр «Академия», 2017

Словари

Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.

Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. **Русский орфографический**

словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

Крысин Л. П. **Толковый словарь иноязычных слов.** — М., 2008.

Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.

Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.

Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.

Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.

Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorgo.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www. Ucheba. com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www. uroki. ru](http://www.uroki.ru)))

[www. metodiki. ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

[www. posobie. ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www. it-n. ru/communities. aspx?cat_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www. slovari. ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

[www. gramota. ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www. gramota. ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www. gramma. ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.

- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.

- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Реализация целей и задач программы предполагает формирование ключевых предметных компетенций:	
Языковая компетенция (способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические структуры и средства в соответствии с нормами литературного языка благодаря изучению лексики, фразеологии, усвоению морфологических норм согласования, управления, построения предложений разных видов; предполагают освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка);	Диктант, изложение, сочинение, тестирование, устный опрос.
Лингвистическая компетенция (обеспечивает познавательную культуру личности школьника, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки. обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся);	устный опрос, тестирование, работа со словарями.

<p>формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями);</p>	
<p>Коммуникативная компетенция (предполагает знания о речи, её функциях, развитие умений в области четырёх основных видов речевой деятельности (говорения, слушания и понимания, чтения, письма); умение создавать и воспринимать тексты. Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи - стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т. д., умения и навыки анализа текста. Коммуникативная компетенция заключается в приобретении навыков работы в группе, овладении различными ролями в коллективе, умении устно и письменно излагать результаты своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий).</p>	<p>развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста</p>
<p>Культуроведческая компетенция (осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения).</p>	<p>развёрнутый ответ на вопрос, учебный диалог на уроке, изложение, творческий диктант, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.</p>

Темы индивидуальных проектов.

Фонетическая транскрипция как специальный способ записи звучащей Речи – 1 семестр.

Истории происхождения письменности и русского алфавита – в течение курса.

Язык – система алгоритмов – в течение курса.