

Министерство образования Красноярского края  
КГБПОУ «Уярский сельскохозяйственный техникум»

Рабочая программа  
рассмотрена и одобрена на заседании ПЦК  
общеобразовательных дисциплин  
Протокол № 4 от «10» 09 2018 г.  
Председатель ПЦК Костюк / С.В.Костюк/

Утверждаю:  
Зам. директора по НМР  
Кириченко Г.П. Кириченко  
«14» 09 2018 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

*код и название учебной дисциплины*

*общеобразовательного цикла*

программ(ы) подготовки квалифицированных рабочих, служащих по  
профессии 38.01.02 Продавец, контролер - кассир

---

*код, название профессионального модуля (учебной дисциплины)*

Продавец, контролер - кассир

---

Квалификация выпускника

очная

---

Форма обучения

г. Уяр

2018

**Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК  
разработана в соответствии с требованиями:**

федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее - СПО) по профессии 38.01.02 Продавец, контролер – кассир, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259),

Примерной образовательной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. — М. : Издательский центр «Академия», 2015. — 21 с. ISBN 978-5-4468-2596-7

ОРГАНИЗАЦИЯ - РАЗРАБОТЧИК: КГБПОУ «Уярский сельскохозяйственный техникум»

РАЗРАБОТЧИК: Колосова Т.В. преподаватель русского языка и литературы Ирбейского филиала КГБПОУ «Уярский сельскохозяйственный техникум»

*Ф.И.О., звание, должность, категория*

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |      |
|--|------|
|  | стр. |
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ              | 4    |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                 | 8    |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ                     | 17   |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 19   |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС).

## 1.2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС).

### **1.3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

«Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС).

### **1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**
  - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
  - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
  - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общих компетенций, включающих в себя способность**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Профессиональные компетенции (ПК):**

ПК 3.5. Работать с документацией установленной формы с применением ИКТ.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО СЕМЕСТРАМ

#### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Наименование разделов и тем  | Количество часов |
|--|------------------|
| Введение   | 2                |
| Язык и речь. Функциональные стили речи   | 18               |
| Фонетика, орфоэпия, графика, орфография  | 14               |
| Лексикология и фразеология   | 12               |
| Морфемика, словообразование, орфография  | 12               |
| Морфология и орфография  | 28               |
| Синтаксис и пунктуация   | 29               |
| ИТОГО  | 114              |
| <b>Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена по дисциплине ОУД 01 - Русский язык и литература</b> |                  |
| Внеаудиторная самостоятельная работа   | 52               |
| Всего  | <b>166</b>       |



## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

| № учебного занятия |   | Содержание дисциплины (по разделам, темам, подтемам)  | Количество часов |            |           | С.Р.     | Домашнее задание                          | Дидактические материалы и средства обучения   | Уровни освоения. |
|--------------------|---|---|------------------|------------|-----------|----------|---|---|------------------|
|                    |   |   | МАХ              | аудиторных |           |          |   |   |                  |
|                    |   |   |                  | всего      | В т.ч. ПЗ |          |   |   |                  |
| 1                  |   | 2   | 3                | 4          | 5         | 6        | 7   | 8   | 9                |
| 1                  |   | <p><b>Введение.</b><br/>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</p> <p><b>Практическое занятие.</b> Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p> | 3                | 2          | 1         | 1        | Подготовить реферат по одной из тем: 1-6. | Т.М. Воителева учебник. Высказывания о Русском языке, Выдержки из произведений: А.С. Пушкина, М.В. Ломоносова, И.С. Тургенева и др. | 1                |
|                    | <b>Тема-1</b>                                 |   | <b>27</b>        | <b>18</b>  | <b>6</b>  | <b>9</b> |   |   |                  |
| 2                  | <b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b> | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности.  | 3                | 2          | 0         | 1        | Т.М. Воителева 10кл.п.1-4, упр.4          | Тексты  | 1                |
| 3                  |   | Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.  | 3                | 2          | 0         | 1        | П.22-23(11 кл.)упр.147.                   | таблицы   | 1                |
| 4                  |   | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.                                  | 3                | 2          | 0         | 1        | П.24-25(11 кл.)упр.152,153                | Плакат-3<br>Схемы -правила  | 1                |
| 5                  |   | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.  | 3                | 2          | 0         | 0        | П.26(11 кл.)упр.166<br>П.27 упр. 168      | Худ.тексты  | 1                |
| 6                  |   | Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).   | 3                | 2          | 1         | 1        | Т.М. Воителева 10 кл. п.7, упр.24         | Таблицы   | 1                |
| 7                  |   | Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста.   | 3                | 2          | 0         | 1        |   | Худ.произведения  | 1                |

|    |  |   |           |           |          |          |  |                                     |   |
|----|--|---|-----------|-----------|----------|----------|--|-------------------------------------|---|
| 8  |  | Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).  | 3         | 2         | 0        | 1        | П.8. упр.30  | Сборник изложений                   | 1 |
| 9  |  | Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. Анализ структуры текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.  | 3         | 2         | 0        | 1        | П.9.упр.32   | Статьи из газет<br>Худ.произведения | 1 |
| 10 |  | <b>Практическое занятие</b> Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.<br>Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую. | 3         | 2         | 2        | 1        | Упр34.стр.42   | Тексты                              | 2 |
|    | <b>Тема 2.</b>                                 |   | <b>21</b> | <b>14</b> | <b>6</b> | <b>7</b> |  |                                     |   |
| 11 | <b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b> | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.  | 3         | 2         | 0        | 1        | П. 10,11.упр.41  | плакат                              | 1 |
| 12 |  | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря   | 3         | 2         | 0        | 1        | П.12,13.упр.154  | стенд                               | 1 |
| 13 |  | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.   | 3         | 2         | 0        | 1        | Стр.77,упр.61  | текст                               | 1 |
| 14 |  | Правописание приставок на З-/С-. Правописание И – Ы после приставок   | 3         | 2         | 0        | 1        | Стр.79,упр.55  | тексты                              | 1 |
| 15 |  | <b>Практическое занятие.</b> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.  | 3         | 2         | 2        | 1        | Доклады: СМИ и культура речи.<br>• Устная и письменная формы существования | тексты                              | 2 |
| 16 |  | <b>Практическое занятие.</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики  | 3         | 2         | 2        | 1        | русского языка и сферы их применения.                                      | тексты                              | 2 |
| 17 |  | <b>Зачетная контрольная работа за первый семестр</b>  | 3         | 2         | 2        | 1        | Работа над ошибками  | текст                               | 2 |

|    |  |  | 21        | 12        | 0        | 7        |                              |                                       |     |
|----|--|--|-----------|-----------|----------|----------|------------------------------|---------------------------------------|-----|
| 18 | <b>Тема 3.<br/>Лексикология и фразеология</b>  | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.  | 3         | 2         | 0        | 1        | П.15,16.упр77                | журнал                                | 1   |
| 19 |  | Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.   | 3         | 2         | 0        | 1        | 11кл.стр.250.10кл.п.17,упр79 | плакаты                               | 1   |
| 20 |  | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (истинно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.     | 3         | 2         | 0        | 1        | П.18,19. Упр.86.             | словарь                               | 1   |
| 21 |  | Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки   | 3         | 2         | 0        | 1        | П.20. упр.89.                | Книга «Русские пословицы и поговорки» | 1   |
| 22 |  | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.                | 3         | 2         | 0        | 1        | П.21.22. упр.91              | Сообщение «Выставка ошибок»           | 1   |
| 23 |  | <b>Практическое занятие</b> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.   | 3         | 2         | 2        | 1        | Стр.117. упр.97.             | Тексты                                | 2   |
|    | <b>Тема 4.</b>                                 |  | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>4</b> | <b>0</b> |                              |                                       |     |
| 24 | <b>Морфемика, словообразование, орфография</b> | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.<br><b>Практическое занятие</b> Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. | 3         | 2         | 1        | 1        | П.23.24. стр.122             | Тексты                                | 1-2 |
| 25 |  | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <b>Практическое занятие.</b> Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.                                       | 3         | 2         | 1        | 1        | П.25. упр.113.               | таблицы                               | 1-2 |

|    |  |   |           |           |          |           |                                     |                     |   |
|----|--|---|-----------|-----------|----------|-----------|-------------------------------------|---------------------|---|
|    |  | Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.   |           |           |          |           |                                     |                     |   |
| 26 |  | Правописание чередующихся гласных в корнях слов.  | 3         | 2         | 0        | 1         | Стр.136.упр.119.                    | таблицы             | 1 |
| 27 |  | Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-  | 3         | 2         | 0        | 1         | стр.138.упр.122.<br>стр.133.упр.112 | таблицы             | 1 |
| 28 |  | Правописание сложных слов.  | 3         | 2         | 0        | 1         |                                     | таблицы             | 1 |
| 29 |  | <b>Практическое занятие.</b> Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.  | 2         | 2         | 2        | 1         | Стр.132.упр.111                     | Тексты              | 2 |
|    | <b>Тема 5.<br/>Морфология и орфография</b> | .   | <b>41</b> | <b>28</b> | <b>2</b> | <b>14</b> |                                     |                     |   |
| 30 |  | Грамматические признаки слова грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).<br>Знаменательные и незнаменательные части речи их роль в построении текста.<br><b>Практическое занятие.</b> Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. | 3         | 2         | 1        | 1         | П.28                                | Беседа AUD          | 2 |
| 31 |  | <b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Склонение имен существительных.<br>Правописание окончаний имен существительных.<br>Правописание сложных существительных.   | 3         | 2         | 0        | 1         | П.29.упр.137                        | таблицы             | 1 |
| 32 |  | <b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.<br>Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.   | 3         | 2         | 0        | 1         | П.30.упр.159                        | таблицы             | 1 |
| 33 |  | <b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> других с существительными разного рода.  | 3         | 2         | 0        | 1         | П.31.упр.168                        | Таблицы по предмету | 1 |
| 34 |  | <b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте  | 3         | 2         | 0        | 1         | П.32.упр.178                        | таблицы             | 1 |
| 35 |  | <b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Употребление форм глагола в речи.  | 3         | 2         | 0        | 1         | П.33.упр.199.                       | таблицы             | 1 |

|    |  |   |   |   |   |   |                              |                      |   |
|----|--|---|---|---|---|---|------------------------------|----------------------|---|
| 36 |  | <b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.  | 3 | 2 | 0 | 1 | П.34.упр.207                 | схема                | 1 |
| 37 |  | <b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.  | 3 | 2 | 0 | 1 | П.35.упр.211                 | схема                | 1 |
| 38 |  | <b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи.  | 3 | 2 | 0 | 1 | П.36.упр.220                 | Таблица, тексты      | 1 |
| 39 |  | <b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.   | 3 | 2 | 0 | 1 | П.37.упр.223                 | Плакат               | 1 |
| 40 |  | <b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Употребление предлогов в составе словосочетаний.   | 3 | 2 | 0 | 1 | П.38.упр.227                 | Сообщение в цвете    | 1 |
| 41 |  | Употребление существительных с предлогами <i>благодаря</i> , <i>вопреки</i> , <i>согласно</i> и др.   | 3 | 2 | 0 | 1 |                              |                      |   |
| 42 |  | Повторение подготовка к диктанту  | 3 | 2 | 0 | 1 |                              |                      |   |
| 43 |  | <b>Контрольный диктант</b>  | 3 | 2 | 2 | 1 |                              |                      |   |
| 44 |  | <b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.<br><b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.<br><i>Частицы как средство выразительности речи.</i><br>Употребление частиц в речи. | 3 | 2 | 0 | 1 | П.39.упр.230<br>П.40.упр.237 | Сообщение<br>таблицы | 1 |
| 45 |  | <b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.   | 3 | 2 | 0 | 1 | Упр. № 321, стр.161          | схема                | 1 |
| 46 |  | <b>Практическое занятие.</b> Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических синтаксических признаков слов разных частей речи.  | 3 | 2 | 2 | 1 | Стр.275.упр.243.             | Тексты               | 2 |

|    |                               |  |   |   |   |   |                                |                   |   |
|----|-------------------------------|--|---|---|---|---|--------------------------------|-------------------|---|
|    | <b>Тема 6.</b>                |  |   |   |   |   |                                |                   |   |
|    | <b>Синтаксис и пунктуация</b> |  |   |   |   |   |                                |                   |   |
| 47 |                               | <b>Основные единицы синтаксиса.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>   | 3 | 2 | 0 | 1 | П.1(11кл.).упр.4               | таблица           | 1 |
| 48 |                               | <b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i>  | 3 | 2 | 0 | 0 | П.4.стр.21.вопросы.            | таблица           | 1 |
| 49 |                               | Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i>   | 3 | 2 | 0 | 1 | Стр.24-26упр.19.<br>П.5.упр.30 | таблица<br>плакат | 1 |
| 50 |                               | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. <i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i>  | 2 | 2 | 0 | 1 | П.6.упр.41                     | плакат            | 1 |
| 51 |                               | Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i> | 3 | 2 | 0 | 1 | П.7.8. упр.46                  | таблица           | 1 |
| 52 |                               | <b>Практическое занятие</b> Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания.   | 3 | 2 | 2 | 1 | Стр.54, упр.48                 | Таблицы<br>Тексты | 2 |
| 53 |                               | <b>Осложненное простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные  | 3 | 2 | 0 | 1 | П.9.упр.58.                    | таблица           | 1 |

|    |  |  |   |     |   |   |                  |         |   |
|----|--|--|---|-----|---|---|------------------|---------|---|
|    |  | определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>   |   |     |   |   |                  |         |   |
| 54 |  | Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i> Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. | 3 | 2   | 0 | 1 | П.10. упр.75     | таблица | 1 |
| 55 |  | Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.   | 3 | 2   | 0 | 1 | П.11.12.упр.8.   | таблицы | 1 |
| 56 |  | <b>Сложное предложение.</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.  | 3 | 2   | 0 | 1 | П.13.141 упр.98. | таблица | 1 |
| 57 |  | <b>Сложноподчиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.  | 3 | 2   | 0 | 1 | П.15.упр.113     | таблица | 1 |
|    |  | <b>ИТОГО:</b>  |   | 114 |   |   |                  |         |   |

### **Примерные темы рефератов, докладов, индивидуальных проектов:**

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Вопросы экологии русского языка.
12. Виды делового общения, их языковые особенности.
13. Языковые особенности научного стиля речи.
14. Особенности художественного стиля.
15. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
16. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
17. СМИ и культура речи.
18. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
25. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
26. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
27. В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
28. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
29. Исторические изменения в структуре слова.
30. Учение о частях речи в русской грамматике.
31. Грамматические нормы русского языка.
32. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
33. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
34. Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
35. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
36. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
37. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
38. Роль словосочетания в построении предложения.
39. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
40. Синтаксическая роль инфинитива.
41. Предложения с однородными членами и их функции в речи.



42. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
43. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
44. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
45. Синонимика простых предложений.
46. Синонимика сложных предложений.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Оборудование**

Доска учебная меловая - 1  
Столы ученические двухместные – 12  
Стулья ученические – 24  
Стол преподавателя – 1  
Стул преподавателя – 1  
Шкафы книжные - 2

#### **3.2. Перечень используемой литературы, нормативной и лексической документации для студентов**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
4. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

#### **Для преподавателей:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
6. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.
7. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

8. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

### **Словари**

- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
- Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
- Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
- Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
- Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ.ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
- Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
- Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
- Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

### **Интернет-ресурсы**

- [www. eog. it. ru/eog](http://www.eog.it.ru/eog) (учебный портал по использованию ЭОР).
- [www. ruscorgo. ru](http://www.ruscorgo.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- [www. russkiyjazik. ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
- [www. etymolog. ruslang. ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
- [www. rus.1september. ru](http://www.rus1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- [www. uchportal. ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
- [www. Ucheba. com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www. urok1. ru](http://www.urok1.ru))).
- [www. metodiki. ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
- [www. posobie. ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
- [www. it-n. ru/communities. aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
- [www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
- [www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
- [www. slovari. ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

[www. gramota. ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебникграмоты).  
[www. gramota. ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).  
[www. gramma. ru/ЕХМ](http://www.gramma.ru/ЕХМ) (Экзамены. Нормативные документы).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, лабораторных работ, тестирования, а также в результате выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

| <p align="center"><b>Результаты обучения (предметные)<br/>на уровне учебных действий</b></p>  | <p align="center"><b>Формы и методы<br/>контроля и оценки<br/>результатов<br/>обучения</b></p>  |
|---|---|
| <p><b>Введение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка, анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>   | <p>Ответы на вопросы</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Высказывания по теме</p> <p>Контроль письменного продукта</p> <p>Высказывания по теме</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Высказывания по теме</p>   |
| <p><b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> </ul> | <p>Дискуссия</p> <p>Метод проектов</p> <p>Анализ ситуаций</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Высказывания по теме</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Контроль письменного продукта</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Мозговой штурм</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Эвристическая беседа</p> |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно научную тему;</li> </ul>  |  |
| <p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>   | <p>Ответы на вопросы</p> <p>Анализ ситуаций</p> <p>Высказывания по теме</p> <p>Дискуссия</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Метод проектов</p> <p>Мозговой штурм</p>                     |
| <p><b>Лексикология и фразеология</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>   | <p>Ответы на вопросы</p> <p>Высказывания по теме</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Метод проектов</p>   |
| <p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul> | <p>Ответы на вопросы</p> <p>Анализ ситуаций</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Высказывания по теме</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Метод проектов</p> <p>Контроль письменного продукта</p> |
| <p><b>Морфология и орфография</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения</li> </ul>   | <p>Ответы на вопросы</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p>текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>  | <p>Анализ ситуаций</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Контроль письменного продукта</p> <p>Дискуссия</p> <p>Высказывания по теме</p> <p>Метод проектов</p> <p>Мозговой штурм</p>   |
| <p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор(фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> </ul> | <p>Ответы на вопросы</p> <p>Дискуссия</p> <p>Высказывания по теме</p> <p>Контроль письменного продукта</p> <p>Высказывания по теме</p> <p>Анализ ситуаций</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Высказывания по теме</p> <p>Контроль письменного продукта</p> <p>Эвристическая беседа</p> |